



## Framing the Other

Ilja Kok, Willem Timmers

De Mursi stam leeft in het stroomgebied van de rivier de Omo in het zuiden van de Oost-Afrikaanse staat van Ethiopië. De vrouwen staan bekend om het plaatsen van grote borden in hun onderlip en het dragen van enorme, rijkelijk versierde oorbellen. Elk jaar komen honderden westerse toeristen de ongewoon versierde inboorlingen bezichtigen; poseren voor fotograferende bezoekers is uitgegroeid tot de belangrijkste bron van inkomsten voor de Mursi. Om meer geld te verdienen, verfraaien ze hun 'kostuums' op zodanige wijze dat er minder van hun oorspronkelijke authentieke cultuur overblijft. 'Framing the Other' zet de standpunten van Mursi vrouwen en die van Nederlandse toeristen tegenover elkaar bij de voorbereiding van een ontmoeting. Deze humoristische en tegelijkertijd huiveringwekkende film toont de vernietigende invloed toerisme heeft op de traditionele gemeenschappen.

2013 • documentaire • 25 min (+ 13 min interview bij dvd)

globalisering, identiteit, media en digitale cultuur

## Leerdoelen - na deze les kan je:

1. uitleggen hoe de verschillende partijen (stakeholders) in de film elkaar beïnvloeden;
2. nadelen noemen die de Mursi in de situatie van de film ondervinden;
3. onder woorden brengen wat je van de Mursi te weten komt naar aanleiding van de film;
4. een eigen mening geven over de situatie in de film.

## Opdrachten tijdens de film

### Kijkvragen

Beantwoord de volgende vragen tijdens het kijken van de film:

1. Waarom gaat toerist Nell naar de Mursi toe en wat wil ze bereiken?
2. Waarom dragen de Mursi lipschotels?
3. Wat hebben foto's voor betekenis voor toerist Nell? En voor de Mursi?
4. Welke drie activiteiten verrichten de Mursi om geld te verdienen aan de toeristen?
5. Welke verwachtingen heeft toerist Nell voordat ze naar het dorp vertrekt?
6. Welke partijen zijn er nodig om een ontmoeting tussen de toerist en de Mursi tot stand te brengen?
7. Wat zie je de toeristen doen tijdens hun bezoek aan de Mursi?
8. Hoe kijkt de Mursi vrouw terug op het bezoek van de toeristen? *Benoem een positief en een negatief punt.*
9. Hoe kijkt toerist Nell terug op het bezoek aan de Mursi? *Benoem een positief en een negatief punt.*



## Opdrachten na de film

### Stellingen

Bespreek klassikaal de volgende stellingen en geef aan of je het eens/oneens bent met onderstaande stellingen. Probeer ook aan te geven waarom je het er mee eens/oneens bent.

1. Het nemen van foto's van de Mursi moet verboden worden.
2. Reisorganisaties moeten verantwoordelijkheid nemen en geen bezoeken meer organiseren naar de Mursi.
3. De Mursi zouden niet betaald moeten worden voor de foto's zodat ze weer volgens hun traditionele levenswijze kunnen gaan leven.
4. Door het contact met de toeristen kunnen de Mursi zich beter ontwikkelen.
5. Het is goed dat reisorganisaties geld verdienen door toeristen de kans te geven om stammen over de hele wereld te bezoeken.

Weet jij iets over Slowakije? Noem twee dingen. Als er niks in je opkomt, hoe denk je dat dat komt?

### Verwerkingsopdrachten

Kies als opdracht voor thuis één van de vier opdrachten die hieronder omschreven zijn, en presenteer je resultaat in de volgende les.

#### Opdracht 1: De Mursi en toeristen

- A. Ga met behulp van het internet op zoek naar vakantie verhalen van toeristen die bij de Mursi zijn geweest. Zoek bijvoorbeeld op: 'Mursi reisverslag'. Lees de verhalen van de toeristen en kies de drie meest opvallende uit.
- B. Haal belangrijke of opvallende citaten uit de teksten die je gevonden hebt. (Denk hierbij aan citaten over

positieve of negatieve ervaringen van de toeristen

- C. Beantwoord de volgende vragen aan de hand van de gevonden teksten:
  - Wat was de reden dat de toeristen de Mursi bezochten?
  - Wat maakte het een positieve of negatieve ervaring voor de toerist?
  - Zou jij de Mursi willen bezoeken aan de hand van de reisverslagen? Waarom wel/niet?
- D. Verwerk je bevindingen in een presentatie van ongeveer 5 minuten. Je kunt hiervoor programma's als PowerPoint en Prezi gebruiken. Je kunt er ook voor kiezen om een reisverhaal na te spelen. Vergeet dan niet onderdeel 4 in je presentatie mee te nemen.

#### Opdracht 2: De Mursi en reisorganisaties

- A. Ga met behulp van het internet op zoek naar georganiseerde reizen naar Ethiopië en de Mursi. Zoek bijvoorbeeld op: 'Ethiopië rondreis.'
- B. Bekijk wat de verschillende reisorganisaties aanbieden en in hoeverre de Mursi onderdeel uitmaken van de reis.
- C. Verzamel foto's en teksten over de Mursi die op de sites van de reisorganisaties te vinden zijn
- D. Beantwoord de volgende vragen aan de hand van de gevonden informatie:
  - Hoe proberen de reisorganisaties een bezoek aan de Mursi aantrekkelijk te maken?
  - Wat wordt er door de reisorganisatie verteld over een bezoek aan de Mursi?
  - Wat zijn de kosten voor een reis naar de Mursi / een rondreis in Ethiopië?
  - Wat kun je vinden over de bestemming van het geld dat betaald wordt voor de reis? Denk je dat de Mursi ook iets krijgen?
- E. Verwerk je bevindingen in een presentatie van ongeveer 5 minuten. Je kunt hiervoor programma's als PowerPoint of Prezi gebruiken.

#### Opdracht 3: De achtergrond van de Mursi

- A. Ga met behulp van het internet en of boeken op zoek naar algemene achtergrondinformatie over de Mursi.
- B. Kies aan de hand van de gevonden informatie drie onderwerpen uit waar je je op concentreert. Kies uit:
  - De lipshotels van de Mursi
  - De geschiedenis van de Mursi
  - De leefwijze van de Mursi
  - De Mursi en hedendaagse problemen
  - Goede doelen en de Mursi
- C. Verdiep je in de gekozen onderwerpen.
- D. Verwerk je bevindingen in een presentatie van ongeveer 5 minuten. Je kunt hiervoor programma's

als PowerPoint en Prezi gebruiken.

#### Opdracht 4: De Mursi en mensenrechten

- A. Bekijk de Universele Verklaring van de Recht van de Mens aan het eind van dit opdrachtenblad.
- B. Noteer de mensenrechten die volgens jou geschonden worden in het geval van de Mursi
- C. Schrijf een betoog van minimaal 500 woorden over de situatie van de Mursi. Hierin beschrijf je aan de hand van argumenten wat er volgens jou wel of niet moet veranderen aan de situatie van de Mursi.

Het betoog moet aan de volgende eisen voldoen:

- Het betoog heeft een duidelijke structuur: een inleiding, een middenstuk en een conclusie.
- Je verwerkt de mensenrechten die volgens jou wel of niet geschonden worden in je tekst. Je geeft hierbij een toelichting waarom dit volgens jou het geval is.
- Bedenk zelf één of meer mensenrechten die toegevoegd zouden moeten worden aan De Universele Verklaring van de Rechten van de Mens.

Maak een keuze in hoe je het betoog afsluit:

- Sluit het betoog af met een conclusie waarin jij aangeeft wat er volgens jou zou moeten gebeuren aan de situatie van de Mursi.
- Sluit het betoog af door in te gaan op de vraag: "Wie zijn wij om te bepalen dat het voor Mursi anders zou moeten?"

## Interview

### Kijkvragen bij het interview met Nell

1. Waarom heeft Nell een dubbel gevoel als ze denkt aan haar bezoek aan de Mursi?
2. Welke foto vindt Nell mooier: de foto met Nadonge of de foto met de moeder met haar kind? Waarom vindt ze dat?
3. Nell zegt dat ze de volgende keer 'andere foto's' wil maken. Wat bedoelt ze daarmee?
4. Nell heeft flink onderhandeld over de prijs van twee lipschotels. Vind je het goed dat Nell heeft gedaan? Waarom vind je dat?
5. Volgens Nell zeggen reisorganisaties: "Ethiopië is niet compleet als je de lipschijven niet gezien hebt." Wat vind je ervan dat de reisorganisaties een bezoek aan de Mursi zo promoten bij toeristen?
6. Op welke drie manieren kan een bezoek aan de Mursi volgens Nell beter worden georganiseerd door reisorganisaties?



# De Universele Verklaring van de Rechten van de Mens

**De Universele Verklaring van de Rechten van de Mens is aangenomen door de Algemene Vergadering van de Verenigde Naties om de basisrechten van de mens te omschrijven. In de verklaring staan welke rechten ieder mens altijd en overal zou moeten hebben. De volledige tekst is te lezen op [www.amnesty.nl/uvrm](http://www.amnesty.nl/uvrm).**

1. Iedereen wordt vrij en met gelijke rechten geboren.
2. De mensenrechten gelden voor iedereen, waar ook ter wereld.
3. Je hebt recht op leven, op vrijheid en op veiligheid.
4. Slavernij is verboden.
5. Martelen is verboden.
6. Je hebt het recht om erkend te worden voor de wet.
7. De wet is voor iedereen gelijk en moet iedereen gelijke bescherming bieden.
8. Als je onrecht wordt aangedaan, heb je recht op bescherming.
9. Je mag niet zomaar worden opgesloten, of het land uitgezet.
10. Als je terecht moet staan, heb je recht op een eerlijke en openbare rechtszaak met een onafhankelijke rechter.
11. Je bent onschuldig tot het tegendeel is bewezen. Je daden kunnen niet achteraf strafbaar worden gesteld.
12. Je hebt recht op privacy en op bescherming van je goede naam.
13. Je mag je vrij verplaatsen in je eigen land. Je mag ieder land (ook je eigen) verlaten.
14. Je mag vluchten naar een ander land, als je mensenrechten worden bedreigd.
15. Je hebt recht op een nationaliteit.
16. Je mag trouwen met wie je wilt en een gezin stichten.
17. Je hebt recht op bezit, dat mag niemand zomaar van je afnemen.
18. Je mag je eigen godsdienst kiezen en daarnaar leven.
19. Je hebt het recht om uit te komen voor je eigen mening.
20. Je mag lid worden van een vereniging en een vereniging oprichten. Niemand mag je dwingen om bij een vereniging te horen.
21. Iedereen mag meedoen aan de verkiezingen voor het landsbestuur en zichzelf daarvoor verkiesbaar stellen. Het volk kiest de regering in democratische verkiezingen.
22. Je hebt recht op de economische, culturele en sociale voorzieningen in je land. Arme landen hebben recht op internationale hulp.
23. Je hebt recht op werk naar keuze, met een eerlijk loon. Je mag lid worden van een vakbond.
24. Je hebt recht op rust en vrije tijd.
25. Je hebt recht op genoeg inkomen om van te leven. Als je niet voor jezelf kunt zorgen, moet de overheid dat doen.
26. Je hebt recht op onderwijs.
27. Je hebt het recht om te genieten van kunst en cultuur.
28. Landen moeten ervoor zorgen dat de mensenrechten kunnen worden nageleefd.
29. Je hebt plichten om ervoor te zorgen dat de rechten van andere mensen kunnen worden nageleefd. De wetten in je land mogen niet in strijd zijn met de mensenrechten.
30. Geen van deze rechten mag worden misbruikt om de mensenrechten te vernietigen.