



Love, Simon

Greg Berlanti • 2018 • 110 min • Film

Je gaat de film *Love, Simon* zien. Iedereen verdient ware liefde, maar voor de zeventienjarige Simon Spier is het net iets ingewikkelder: hij moet zijn familie en vrienden nog vertellen dat hij op jongens valt. Ook weet hij niet wie de anonieme klasgenoot is op wie hij online verliefd is geworden. Het oplossen van beide kwesties blijkt hilarisch, angstaanjagend en zet zijn leven totaal op zijn kop. *Love, Simon* is een verhaal over opgroeien, alle hectiek rondom jezelf vinden en verliefd worden. Je beantwoordt 3 vragen voor en 5 vragen na het zien van de film.

Leerdoelen

Na deze les kan je:

- reflecteren op wie je zelf bent, wie je wilt zijn en welke keuzes je maakt;
- benoemen wat LHBTI+ betekent en hoe de situatie van de LHBTI+ gemeenschap is in de wereld;
- reflecteren op wat jij vindt van (online) pesten en privacy op het internet;
- benoemen wat heteronormativiteit is;
- beredeneren welke mensenrechten belangrijk zijn voor de LHBTI+ gemeenschap.

Voor de film

Vraag 1. In *Love, Simon* wordt de nadruk gelegd op de zoektocht naar je eigen identiteit wanneer je jong bent. Jongeren vragen zich vaak af "Wie ben ik?" of "Wie wil ik eigenlijk zijn?". Dat zijn normale vragen om aan jezelf te stellen wanneer je jong bent. Het hoort allemaal bij het proces van identiteitsvorming. Ben je het eens of oneens met de volgende stellingen over identiteitsvorming?

- Ik twijfel soms over wie ik eigenlijk ben en wie ik wil zijn
- Ik heb het gevoel dat ik ergens bij moet horen en daarom doe ik mezelf anders voor dan ik ben om erbij te horen.
- Ik heb wel eens iemand buitengesloten, omdat ik vond dat diegene anders was dan ikzelf en mijn vrienden.

Vraag 2. In Nederland heeft ieder individu het recht om keuzes te maken over zijn/haar leven. Dit heet zelfbeschikking. Als individu mag je zelf keuzes maken over bijvoorbeeld: *welke opleiding je gaat doen, waar je later gaat werken en wonen, met wie je thuiskomt, welke kleding je draagt en waarin je gelooft*. De vraag is alleen of jij ook echt je eigen keuzes maakt over deze onderwerpen of dat je je laat beïnvloeden door anderen. Noem bij elk van die vijf hierboven genoemde onderwerpen of jij je keuzes wel of niet door anderen laat beïnvloeden.

Vraag 3. In *Love, Simon* wordt homoseksualiteit genormaliseerd: Simon heeft er zelf geen enkel probleem mee dat hij homo is en er wordt ook geen punt van gemaakt in de film zelf. Toch wordt er in veel landen nog heel anders naar de LHBTI+ gemeenschap gekeken.

- A. Wat betekent de term LHBTI+? Waar denk je dat de letters Q, A en P voor staan die onder de + vallen?
- B. Om je wat meer bewust te laten worden van de situatie voor LHBTI's in de wereld, staan hieronder een aantal beweringen: zijn ze waar of niet waar?
- In 2001 werd het eerste wettelijke homohuwelijk ingevoerd.
 - Het eerste land dat het wettelijke homohuwelijk invoerde was Duitsland.
 - Het homohuwelijk wordt in 32 van de 196 internationaal erkende landen toegestaan.
 - In totaal werden er in Europa in 2017 rond de 150 Gayprides gehouden.
 - In 52 landen is homoseksualiteit strafbaar.
 - In geen enkel land wordt de doodstraf voor homoseksualiteit doorgevoerd.

Na de film

Vraag 4. Evaluatie van de film

- A. Vond je Love, Simon een goede film? Leg uit waarom wel of niet.
- B. Wie dacht jij dat Blue was?
- C. Had jij hetzelfde gereageerd als Simon als iemand jouw geheim had verklapt?
- D. Denk je dat Martin de gevolgen van het naar buiten brengen van Simon's geheim had verwacht?



Vraag 5. In de film heb je gezien dat Martin het geheim van Simon op het internet heeft gedeeld. Daarmee schuilt achter internet ook een groot gevaar. Zo wordt er steeds meer online gepest en is er in de politiek en samenleving veel discussie over privacy op het internet.

- A. In de film zag je dat Simon via het internet contact had met Blue. Beiden gebruikten ze een anonieme naam. Denk jij dat er gevaar in anonimiteit op het internet schuilt? Leg je antwoord uit.
- B. Dat Martin het geheim van Simon openbaar maakt kun je zien als een vorm van online pesten. Merk jij dat er bij jou op school (online) gepest wordt? Wat vind je hiervan?

Vraag 6. Het wordt vaak verwacht dat mannen alleen op vrouwen vallen en vrouwen alleen op mannen. Andere geardheden of relaties worden gezien als afwijkend. Dit idee waarin heteroseksualiteit de standaard is, noemen we heteronormativiteit. In de film is de vader van Simon een voorbeeld van heteronormativiteit. Hij lijkt er geen rekening mee te houden dat Simon niet op meisjes valt.

- A. Kun je een voorbeeld noemen van een situatie uit de film waarbij Simons vader er vanuit gaat dat Simon op meisjes valt?
- B. Heb jij het gevoel dat het idee van heteronormativiteit in jouw omgeving ook de standaard is? Leg uit waarom wel of niet.



Vraag 7. Simon heeft er zelf geen moeite mee dat hij op jongens valt. Toch vindt hij het spannend om het aan zijn ouders en vrienden te vertellen. Dit kan er mee te maken hebben dat hij zich niet veilig voelt in zijn omgeving en daardoor niet zichzelf kan zijn.

- A. Wat is een veilige plek voor jou? Leg je antwoord uit.
- B. Wat heb jij nodig op school om je gezien en gewaardeerd te voelen?
- C. Heb jij het gevoel dat leerlingen in jouw omgeving zich op school niet op hun gemak voelen? Leg je antwoord uit.

Vraag 8. Mensenrechten gelden voor iedereen, waar ook ter wereld. Het maakt niet uit of je zwart, wit, lang, kort, man, vrouw, homo, hetero, transgender of een interseks persoon bent. Discriminatie is nooit toegestaan. In de *Universele Verklaring van de Rechten van de Mens* uit 1948 is dit allemaal vastgelegd. Hieronder staan drie artikelen uit de Verklaring.

Artikel 1. Iedereen wordt vrij en met gelijke rechten geboren.

Artikel 3. Je hebt recht op leven, vrijheid en veiligheid.

Artikel 16. Je mag trouwen met wie je wilt en een gezin stichten.

- A. Welk mensenrecht vind jij het belangrijkste van deze drie? Leg uit waarom.
- B. Worden er mensenrechten overtreden in de film Love, Simon? Zo ja, leg je antwoord uit.