



Je gaat de film *Love, Simon* zien. Iedereen verdient ware liefde, maar voor de zeventienjarige Simon Spier is het net iets ingewikkelder: hij moet zijn familie en vrienden nog vertellen dat hij op jongens valt. Ook weet hij niet wie de anonieme klasgenoot is op wie hij online verliefd is geworden. Het oplossen van beide kwesties blijkt hilarisch, angstaanjagend en zet zijn leven totaal op zijn kop. *Love, Simon* is een verhaal over opgroeien, alle hectiek rondom jezelf vinden en verliefd worden. Je beantwoordt 3 vragen *voor* en 5 vragen *na* het zien van de film.

2018 • 110 min

LGBTQ+

## Leerdoelen - na deze les kan je:

- reflecteren op wie je zelf bent, wie je wilt zijn en welke keuzes je maakt;
- benoemen wat LHBTIQ+ betekent en hoe de situatie van de LHBTIQ+ gemeenschap is in de wereld;
- reflecteren op wat jij vindt van (online) pesten en privacy op het internet;
- benoemen wat heteronormativiteit is;
- beredeneren welke mensenrechten belangrijk zijn voor de LHBTIQ+ gemeenschap.

## Opdrachten voorafgaand aan de film

### Vraag 1.

In *Love, Simon* wordt de nadruk gelegd op de zoektocht naar je eigen identiteit wanneer je jong bent. Jongeren vragen zich vaak af "Wie ben ik?" of "Wie wil ik eigenlijk zijn?". Dat zijn normale vragen om aan jezelf te stellen wanneer je jong bent. Het hoort allemaal bij het proces van identiteitsvorming.

- A. Wat is denk je het verschil tussen je persoonlijke en sociale identiteit?
- B. Ben je het **eens** of **oneens** met de volgende stellingen over identiteitsvorming?
  - Ik twijfel soms over wie ik eigenlijk ben en wie ik wil zijn.

- Ik heb het gevoel dat ik ergens bij moet horen en daarom doe ik mezelf anders voor dan ik ben om erbij te horen.
- Ik heb wel eens iemand buitengesloten of gepest, omdat ik vond dat diegene anders was dan ikzelf en mijn vrienden.



## Vraag 2.

In Nederland heeft ieder individu het recht om keuzes te maken over zijn/haar leven. Dit heet zelfbeschikking. Toch ondervinden jongeren vaak sociale druk: ze zijn bang voor wat anderen van hen zullen vinden. Dit heeft invloed op de keuzes die je als jongere maakt. Als individu mag je zelf keuzes maken over bijvoorbeeld: welke opleiding je gaat doen, waar je later gaat werken en wonen, met wie je thuiskomt, welke kleding je draagt en waarin je gelooft. De vraag is alleen of jij ook echt je eigen keuzes maakt over deze onderwerpen. Noem bij elk van die vijf hierboven genoemde onderwerpen of jij je keuzes **wel** of **niet** door anderen laat beïnvloeden.

## Vraag 3.

In *Love, Simon* wordt homoseksualiteit genormaliseerd: Simon heeft er zelf geen enkel probleem mee dat hij homo is en er wordt ook geen punt van gemaakt in de film zelf. Toch wordt er in veel landen nog heel anders naar de LHBTIQ+ gemeenschap gekeken.

- A.** Wat betekent de term LHBTIQ+? (De Engelse term is LGBTQ+).
- B.** De afkorting LHBTIQ+ wordt regelmatig uitgebreid, daarom wordt het ook afgesloten met een +. In dit geval vallen de letters A en P onder de +. Heb jij enig idee waar deze letters voor staan?
- C.** Om je wat meer bewust te laten worden van de situatie voor LHBTIQ's in de wereld, staan hieronder een aantal beweringen: zijn ze waar of niet waar?
  1. In 2001 werd het eerste wettelijke homohuwelijk ingevoerd.
  2. Het eerste land dat het wettelijke homohuwelijk invoerde was Duitsland.
  3. Het homohuwelijk wordt in 33 van de 196 internationaal erkende landen toegestaan.
  4. In 71 landen is homoseksualiteit strafbaar.
  5. In geen enkel land wordt de doodstraf voor homoseksualiteit doorgevoerd.



# Na afloop van de film

## Vraag 4.

Evaluatie van de film

- A.** Vond je *Love, Simon* een goede film? Leg uit waarom wel of niet.
- B.** Wie dacht jij dat Blue was?
- C.** Had jij hetzelfde gereageerd als Simon als iemand jouw geheim had verklapt?
- D.** Denk je dat Martin had overzien wat de gevolgen waren van het naar buiten brengen van Simon's geheim?

## Vraag 5.

In de film heb je gezien dat Martin het geheim van Simon op het internet heeft gezet. Daarmee schuilt achter internet ook een groot gevaar. Zo wordt er steeds meer online gepest en is er in de politiek en samenleving veel discussie over privacy op het internet.

- A.** Je mag geen geheime informatie over iemand delen zonder toestemming van diegene. Ben je het hier mee eens of oneens? Leg je antwoord uit.
- B.** In de film zag je dat Simon via het internet contact had met Blue. Beiden gebruikten ze een anonieme naam. Ze wisten elkaars identiteit dus niet. Ook Martin deelde het geheim van Simon anoniem op het internet. Denk jij dat er gevaar in anonimiteit op het internet schuilt? Leg uit waarom jij dat **wel** of **niet** vindt.
- C.** Dat Martin het geheim van Simon openbaar maakt kun je zien als een vorm van online pesten. Merk jij dat er bij jou op school (online) gepest wordt? Wat vind je hiervan?
- D.** Wat zou jij doen als je ziet dat een van je vrienden/vriendinnen (online) wordt gepest?

## Vraag 6.

*Heteronormativiteit* is het idee dat heteroseksualiteit de standaard is. Er zijn twee tegenover elkaar staande geslachten (man en vrouw) met eigen sociale rollen. Binnen dit idee kunnen alleen mannen mannelijk zijn en vrouwen vrouwelijk. Ook wordt bij heteronormativiteit verwacht dat mannen alleen op vrouwen vallen en andersom. Andere gaardheden of relaties worden gezien als afwijkend. In de film is de vader van Simon een voorbeeld van heteronormativiteit. Hij lijkt er geen rekening mee te houden dat Simon niet op meisjes valt.

- A.** Kun je een voorbeeld noemen van een situatie uit de film waarbij Simons vader ervanuit gaat dat Simon op meisjes valt?

- B.** Heb jij het gevoel dat het idee van heteronormativiteit in jouw omgeving ook de standaard is? Leg uit waarom **wel** of **niet**.

### Vraag 7.

Simon heeft er zelf geen moeite mee dat hij op jongens valt. Toch vindt hij het spannend om het aan zijn ouders en vrienden te vertellen. Dit kan er mee te maken hebben dat hij zich niet veilig voelt in zijn omgeving. Het is belangrijk voor je identiteitsvorming dat je opgroeit in een omgeving waarin je je veilig voelt en je jezelf durft te zijn.

- A.** Wat is een veilige plek voor jou? En hoe voelt deze plek voor jou? Leg uit.
- B.** Wat heb je nodig op school om je gezien, welkom en gewaardeerd te voelen?
- C.** Heb je soms het gevoel dat leerlingen in jouw omgeving (of jijzelf) zich op school niet op hun gemak voelen? Waaraan merk je dat?

### Vraag 8.

Mensenrechten gelden voor iedereen, waar ook ter wereld. Het maakt niet uit of je zwart, wit, lang, kort, man, vrouw, homo, hetero, transgender of een interseks persoon bent. Discriminatie is nooit toegestaan. In de Universele Verklaring van de Rechten van de Mens uit 1948 is dit allemaal vastgelegd. Bijna alle landen ter wereld hebben deze Verklaring ondertekent. Hieronder staan vier artikelen uit de Verklaring.

*Artikel 1. Iedereen wordt vrij en met gelijke rechten geboren.*

*Artikel 2. Eenieder heeft aanspraak op alle rechten en vrijheden zonder enig onderscheid van welke aard ook, zoals ras, kleur, geslacht, taal, godsdienst, politieke of andere overtuiging, nationale of maatschappelijke afkomst, eigendom, geboorte of andere status.*

*Artikel 3. Je hebt recht op leven, vrijheid en veiligheid*

*Artikel 16. Je mag trouwen met wie je wilt en een gezin stichten.*

- A.** Welk mensenrecht vind jij het belangrijkste van deze vier? Leg uit waarom.
- B.** Worden er mensenrechten overtreden in de film *Love, Simon*?

