

THE WAIT

EMIL LANGBALLE

1

OPDRACHT 1 (VOOR DE FILM)

Wat is volgens jou een documentaire? Noem minstens twee kenmerken en beantwoord daarna de onderstaande vragen. Welke overeenkomsten en verschillen zijn er tussen de verschillende documentaires die je gezien hebt? Welke onderwerpen komen er aan bod? Wat is het verschil tussen een documentaire en een film? Wat is het doel van een documentaire? Geeft een documentaire de werkelijkheid weer, zoals we die kennen?

WAAR GAAT THE WAIT OVER?

Scholiere Rokhsar voelt zich thuis in Denemarken en is na vijf jaar volledig geïntegreerd, maar als kind van uitgeprocedeerde asielzoekers dreigt ze te worden uitgezet, terug naar Afghanistan omdat de autoriteiten niet geloven dat het gezin daar gevaar zal lopen. De film volgt haar op de voet terwijl zij, als het enige familielid dat Deens spreekt, contact heeft met advocaten, de immigratiedienst en andere instellingen. In een observerende, maar ook intieme stijl toont de documentaire de compassie van Rokhsars vrienden, kennissen en burens, maar ook de onverbiddelijkheid van het strenge Deense asielbeleid.

2

OPDRACHT 2 (VOOR DE FILM)

Rokhsar en haar familie zijn gevlucht nadat haar broer is vermoord. De autoriteiten stellen dat er niet genoeg 'bewijs' is dat Rokhsar en haar familie gevaar zullen lopen als ze teruggaan naar Afghanistan. Het is lastig voor de familie om harde bewijzen aan te leveren. Rokhsars vader roept dan ook herhaaldelijk: "Bewijs? Wat voor bewijs?! Mijn zoon is vermoord! Het is daar hartstikke gevaarlijk; dat weet iedereen toch!". Vind je het terecht dat de autoriteiten om 'bewijs' vragen? Waarom wel/niet?

3

OPDRACHT 3 (VOOR DE FILM)

Veel mensen hebben bezwaar tegen de komst van vluchtelingen in hun land. De uitvoering van het immigratiebeleid kost geld en zowel de vluchtelingen als de Deense bevolking vinden het vaak lastig zich aan de nieuwe situatie aan te passen. De Deense regering helpt de vluchtelingen, maar stelt ook strenge eisen. Het vereiste taalniveau na afronding van het integratieprogramma dat de immigranten in Denemarken verplicht volgen is bijvoorbeeld hoger dan dat in Nederland. Als hieraan niet wordt voldaan, dan is het mogelijk dat de asielaanvraag wordt afgewezen.

3 LEERLINGEN

4

5

6

7

Het immigratiebeleid van een land is het plan dat de regering heeft gemaakt om de instroom, opvang, en begeleiding van immigranten optimaal te laten verlopen. Bedenk welke zaken, naast taalvaardigheid, nog meer belangrijk zijn om in een immigratiebeleid te verwerken en vluchtelingen goed op te vangen, en geef deze weer in een woordweb rondom het woord 'immigratiebeleid'. Voorbeelden zijn werkgelegenheid, huisvesting, of emotioneel welzijn en traumaverwerking. Stel dat jij een immigratiebeleid zou moeten ontwikkelen. Welk van al deze onderdelen vind jij het relevant? Geef drie argumenten, en bespreek je mening met een klasgenoot.

OPDRACHT 4 (NA DE FILM)

Wat vond je van **The Wait**? Wat vond je goed en wat vond je minder goed? Verwerk in je antwoord je mening over het onderwerp van de film maar ook over de manier waarop dit onderwerp in beeld is gebracht. Welk moment in de film heeft het meest indruk op je gemaakt en waarom?

OPDRACHT 5 (NA DE FILM)

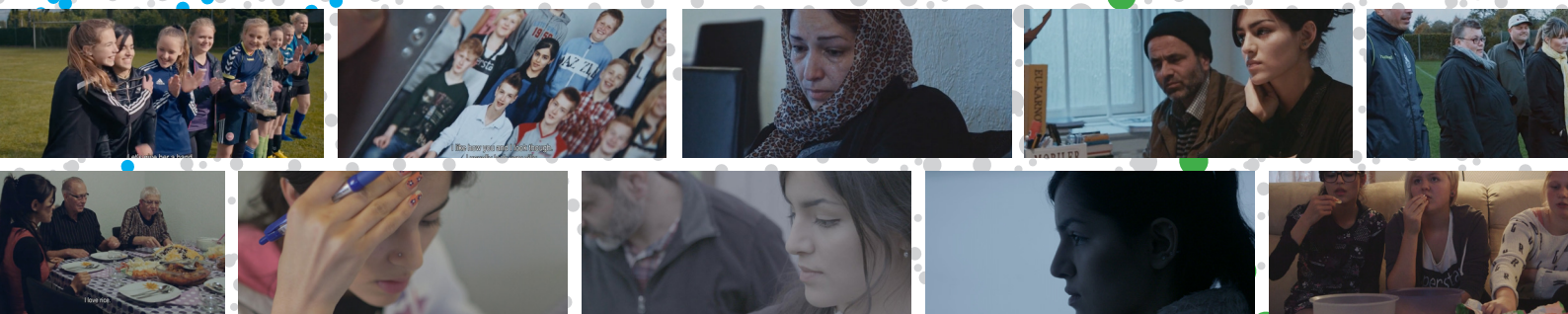
Waarom kun je in de documentaire merken dat Rokhsar Afghaans is? En hoe merk je dat ze inmiddels ook Deens is geworden?

OPDRACHT 6 (NA DE FILM)

The Wait is geen documentaire met een goed einde. We zien dat Rokhsar bezwijkt onder de druk en de spanningen die de asielaanvraag met zich meebrengt. Ze heeft slaapproblemen, en zegt dat ze liever dood wil dan terug naar Afghanistan. De asielaanvraag is bovendien nog steeds niet verwerkt. Wat vind je ervan dat de documentaire zo eindigt? Zou de documentaire beter zijn geweest als Rokhsar en haar familie uiteindelijk toch hadden mogen blijven? Waarom wel/niet? De film is een jaar geleden gemaakt. Hoe denk je dat het nu met Rokhsar en haar familie gaat?

OPDRACHT 7 (NA DE FILM)

Rokhsar zegt tegen haar vriendin dat ze niet wil dat mensen weten dat ze moe of verdrietig is. Nu, nadat deze documentaire is gemaakt, weet iedereen alles over Rokhsar en haar familie. Op welke manier kan dit vervelend zijn voor Rokhsar? Heeft het feit dat Rokhsar haar verhaal heeft gedeeld mogelijk ook voordelen opgeleverd?



8

OPDRACHT 8 (NA DE FILM)

Rokhsar zegt in de film: “de wereld is als een draaimolen.” Rokhsars moeder was vroeger lerares; nu leert Rokhsar haar de Deense taal. Rokhsars ouders dragen de verantwoordelijkheid over het welzijn van hun kinderen, en besloten daarom Afghanistan te verlaten; nu draagt Rokhsar de verantwoordelijkheid over hun verblijfsvergunning in Denemarken. De rollen zijn eigenlijk omgedraaid.

Denk jij dat de situatie van Rokhsars familie weer zal terugkeren naar hoe het was, of denk je dat deze veranderingen definitief zullen zijn? Welke omstandigheden zullen hierin bepalend zijn? Leg je antwoord uit en overleg met een klasgenoot

9

OPDRACHT 9 / VERDIEPING (NA DE FILM)

In landen als Griekenland en Turkije is het asielbeleid anders dan in bijvoorbeeld Nederland of Denemarken. Zij hanteren andere vereisten, en zijn over het algemeen minder streng. Daarnaast liggen deze landen dichterbij de gebieden waarvandaan veel vluchtelingen naar Europa trekken, en is de instroom van immigranten er dus een stuk groter. Als Rokhsar en haar familie toevallig in Nederland terecht waren gekomen, was hun situatie wellicht heel anders geweest. De Europese Unie maakt algemene regels over de vluchtelingenproblematiek, maar in de praktijk komen deze regels zelden tot uiting. Ieder land is natuurlijk verantwoordelijk voor zijn eigen welvaart, maar heeft daarnaast ook een verantwoordelijkheid met betrekking tot een internationaal probleem.

Vind je het goed dat landen hun eigen beleid kunnen voeren als het gaat over een internationaal probleem? Vind jij bijvoorbeeld dat de Nederlandse regering vooral voor de Nederlandse burgers moet zorgen, en de situatie van haar eigen burgers dient te verbeteren? Of zou jij het beter vinden als Nederlanders iets op hun comfort inleveren, om een betere aanpak te kunnen hanteren betreffende het welzijn van vluchtelingen? Licht je antwoord toe.