

En daarom werk ik, 14 jaar later

Opdrachtenblad

.....
Regie: Maarten Schmidt & Thomas Doebele
Jaar: 2013
Duur: 55 minuten (film), 7'24" minuten (portret Asia)
Website: www.filmcompagnie.nl



.....
De klas van 1998



Urenpakket Asia - thema's: kinderarbeid en onderwijs VMBO

.....

Opdrachten



Opdrachten voorafgaand aan de film

- 1A. Klassikaal: Check het kledinglabel van het shirt (of trui of vest) van je buurman of buurvrouw. Waar is het gemaakt? 'Made in...'
Weet jij hoe en waar jouw kleding gemaakt is?
- 1B. Wat komt er in je op als je denkt aan mensenrechten?
Individueel: kijk naar het kinderrechtenverdrag (zie bijlage aan het eind).
Maak een top 5 van kinderrechten die jij het belangrijkste vindt.

Kijkvragen

2. Bedenk tijdens het kijken van het filmpje welke kinderrechten hier van toepassing zijn. En welke rechten worden geschonden? Schrijf steeds meteen in steekwoorden op aan welke rechten (of thema's) je denkt.
3. Reageer op de stelling: 'kinderen horen niet te werken' (Asia). Geef twee argumenten voor en twee argumenten tegen deze stelling (gebruik hierbij ook het kinderrechtenverdrag).

Leefbaar loon – Slotopdracht

Terug naar het label in je T-shirt. In de film heb je gezien dat de kledingfabrieken een belangrijke bron van inkomsten zijn voor de Bengalen. In een textielfabriek in Bangladesh worden per dag duizenden shirts, broeken en andere kledingstukken geproduceerd. De kleding is bestemd voor winkels als H&M en Zara, maar ook voor dure merken zoals Tommy Hilfiger en Calvin Klein. Het probleem is dat de werknemers veel te weinig betaald krijgen. Ze zijn de laagstbetaalde arbeiders ter wereld. De kledingmerken wisselen steeds van collectie in hun winkels. Om dit allemaal bij te kunnen benen, moeten de arbeiders nog harder werken. Zij werken soms wel zeven dagen per week, elf tot veertien uur per dag.

Het gemiddelde salaris in Bangladesh, 30 euro per maand, is geen leefbaar loon. Een leefbaar loon betekent dat mensen behalve hun huur, ook eten, vervoer, onderwijs en andere eerste levensbehoeften kunnen betalen. En dat ze daarnaast ook nog iets overhouden om te sparen of voor ontspanning. Een loon van 48 euro per maand is in Bangladesh toereikend.

Opdrachten



De prijsopbouw van een T-shirt

4. Klassikaal: kijk eens goed naar de prijsopbouw van dit T-shirt.
- A. Waar gaat het grootste deel van dit geld naartoe?
- B. En hoeveel krijgt de kledingarbeider?
- C. Wat vind jij van deze verhouding?
- D. Hoeveel geld geef jij per maand uit aan kleding?
- E. Wat zou jij kunnen doen om het onrecht in de kledingindustrie tegen te gaan? Bedenk hoe jij, hier in Nederland, invloed zou kunnen hebben op de kledingindustrie.



Bron: <http://www.duurzaamnu.nl/archives/51-Prijsopbouw-van-een-t-shirt.html>

Het VN- Kinderrechtenverdrag



.....

1. Een kind ben je onder de achttien jaar.
2. Discriminatie is verboden.
3. Beslissingen die jou als kind aangaan, moeten in jouw belang worden genomen. Je hebt recht op bescherming door de overheid.
4. De overheid moet ervoor zorgen dat de rechten van kinderen beschermd worden.
5. De overheid moet ouders respecteren in de opvoeding van hun kinderen.
6. Je hebt recht op leven en op ontwikkeling.
7. Je hebt recht op je eigen naam en nationaliteit.
8. De overheid moet de identiteit, naam en nationaliteit van kinderen beschermen.
9. Je hebt het recht om bij beide ouders te wonen. Als je ouders gescheiden zijn, mag je met allebei je ouders omgaan.
10. Je mag je ouders overal bezoeken, ook als ze in verschillende landen wonen.
11. De overheid moet ervoor zorgen dat een kind niet kan worden ontvoerd naar het buitenland door bijvoorbeeld één van de ouders.
12. Afspraken over kinderen worden gemaakt met kinderen.
13. Je hebt het recht om je eigen mening te geven en informatie te zoeken en door te geven.
14. Je hebt recht op je eigen geloof.
15. Je hebt het recht samen te komen en een club op te richten.
16. Je hebt recht op privacy.
17. Je hebt recht op begrijpelijke informatie.
18. Je hebt recht op een goede opvoeding door je ouders. De overheid moet hen daarbij helpen.
19. De overheid moet je beschermen tegen mishandeling.
20. De overheid moet extra goed voor je zorgen en je helpen als je ouders dat even niet kunnen of als je geen ouders meer hebt.
21. Kinderen worden alleen geadopteerd als dat voor hen de beste oplossing is.
22. Als vluchteling heb je recht op speciale bescherming.
23. Je hebt recht op hulp als je een handicap hebt.
24. Je hebt recht op een goede gezondheid en op hulp als je ziek bent.
25. Kinderen die uit huis zijn geplaatst, hebben er recht op dat regelmatig wordt gekeken of de behandeling nog wel de beste is.
26. Alle middelen die de overheid heeft om mensen te helpen, moeten voor alle kinderen bereikbaar zijn.
27. Je hebt het recht op goede omstandigheden om jezelf te kunnen ontwikkelen, belangrijk zijn voeding, kleding en huisvesting.
28. Je hebt recht op onderwijs.
29. Je hebt recht op onderwijs dat zich richt op het ontwikkelen van je talenten en je leert over respect voor andere mensen en de natuur.
30. Je hebt recht op je eigen cultuur.
31. Je hebt recht op rust en vrije tijd en je hebt recht om te spelen.
32. Overheden moeten een minimumleeftijd voor werk instellen en kinderen beschermen tegen gevaarlijk en schadelijk werk.
33. De overheid moet je beschermen tegen drugs.
34. De overheid moet je beschermen tegen seksueel misbruik.
35. Het is verboden om kinderen te ontvoeren, verkopen of verhandelen.
36. De overheid moet je beschermen tegen uitbuiting en mishandeling.
37. Je hebt recht op een goede behandeling in de gevangenis. Je mag niet gemarteld worden, en geen levenslang of de doodstraf krijgen. Opsluiting van een kind mag alleen als uiterste maatregel en dan zo kort mogelijk.
38. Als het oorlog is, moet de overheid jou extra beschermen. Soldaten zijn bij voorkeur boven de achttien en als je jonger bent dan vijftien mag je niet in het leger.
39. Je hebt recht op slachtofferhulp.
40. Je hebt recht op een eerlijk proces dat rekening houdt met jouw leeftijd.
41. Als de wetten van een land de rechten van kinderen beter beschermen dan dit Kinderverdrag, gelden die wetten en niet dit verdrag.

.....

Oxfam Novib

Movies that Matter



Oxfam Novib

OXFAM NOVIB - www.oxfamnovib.nl – Oxfam Novib pakt de oorzaken van armoede en onrecht aan, met als doel een positieve toekomst voor zoveel mogelijk mensen.

Oxfam Novib biedt samen met Movies that Matter een lesprogramma aan om Nederlandse jongeren bewust te maken van de leefomstandigheden in Bangladesh, met een nadruk op kinderarbeid en het recht op onderwijs. Ook geeft het lesmateriaal inzicht in de complexiteit van factoren die meespelen bij armoede en het doorbreken van deze vicieuze cirkel.

Movies that Matter

Movies that Matter is een internationaal expertisecentrum op het gebied van film en mensenrechten. Het organiseert het jaarlijkse Movies that Matter Festival en een maandelijks film- en debatprogramma in tien Nederlandse filmtheaters en speciale internationale vertoningen.

Movies that Matter is er ook voor scholen! Wij helpen docenten films uit te zoeken wanneer u specifieke onderwerpen op school wilt behandelen, geven filmadvies voor verschillende niveaus en leeftijden en helpen u de vertoning mogelijk te maken.

Met behulp van de zoekmachine (www.moviesthatmatter.nl; educatie; filmaanbod) kunt u eenvoudig zoeken naar films op onderwerp, niveau en type film. Voor meer informatie en advies kunt u ook contact opnemen met Movies that Matter via educatie@moviesthatmatter.nl of 020-7733624.

Movies that Matter Educatie richt zich in eerste instantie op (alle niveaus van) het voortgezet onderwijs. Voor het primair onderwijs zijn enkele filmtitels beschikbaar.

Colofon



Redactie

Anne van Wijk

Eindredactie

Peter Wiersma en Jeroen Teitler

ontwerp

Sazza

Vormgeving

Gezamenlijk Corvee

DTP

Rob Jonkers

Movies that Matter Educatie

Margreet Cornelius en Leonie Hoeboer

Movies that Matter

Postbus 1968

1000 BZ Amsterdam

www.moviesthatmatter.nl

tel. (020) 77 33 624

educatie@moviesthatmatter.nl

Alleen te gebruiken voor educatieve doeleinden.

