



# MOVIESTHATMATTER EDUCATIE

## LA CARNADA

Josh Soskin / 2014 / 13 min / fictie



Stel je voor: je woont in Mexico, hebt een doodzieke moeder en geen geld voor medicijnen. Wat doe je dan? Manny (13 jaar) besluit drugs te smokkelen over de 'Devil's Highway'; een uitgestrekt woestijngebied tussen Mexico en Arizona (VS).

### LEERDOELEN

NA DEZE LES KUN JE

- het grensgebied beschrijven tussen Mexico en de Verenigde Staten (VS)
- benoemen wie er een rol spelen bij de handel in drugs
- drie mensenrechtenschendingen noemen bij de handel van drugs

### OPDRACHTEN

#### VOOR DE FILM

1. Schrijf de eerste vijf woorden die bij je opkomen als je aan het grensgebied tussen Mexico en de VS denkt.
2. De film gaat over cocaïnesmokkel. Waarom wordt er in dit gebied veel cocaïne gesmokkeld?
3. Lees de filmbeschrijving van *La Carnada* rechtsboven. Wat denk je dat er gaat gebeuren in de film?



#### TIJDENS DE FILM

4. De filmmaker laat bovenstaande scène zien; wat wil hij vertellen over de *leefomstandigheden* van Manny?
5. Manny maakt een heftige keuze. Zou hij deze ook hebben gemaakt als hij in Nederland had gewoond?
6. Is het doel van de drugssmokkelaar behaald? En is het doel van Manny behaald? Hoe zag je dat terug?

#### NA DE FILM

7. De filmmaker heeft gekozen de film vanuit het perspectief van Manny te vertellen. Welk perspectief kiezen de meeste makers als zij een film over drugs-handel maken (denk aan *Narcos*, *Scarface*, etc)?
8. Beschrijf het grensgebied dat te zien is in de film. Is het een *natuurlijke* of *kunstmatige grens*, een *open* of *gesloten grens* en waar zie je dat aan?
9. Noem drie verschillen tussen de VS en Mexico.
10. Welke producten/diensten *importeert* de VS uit Mexico? Noem er minimaal drie.
11. Een *actor* is een persoon of groep die betrokken is bij een maatschappelijk probleem. Welke actoren zijn

betrokken bij de handel van drugs?

12. Welke actor heeft volgens jou de meeste macht?
13. De handel van cocaïne is in een *productieketen* te plaatsen. Een productieketen is een overzicht van stappen die een product doormaakt totdat het bij de consument is. Noem vijf stappen.
14. Cocaïne is in het *productieland* (Colombia), in de *doorvoerlanden* (Midden-Amerika) en in het *afzetgebied* (de VS) verboden. Bedenk voor elk land een negatief en een positief effect van het verbod op cocaïne.
15. Noem drie redenen waarom productie, handel en bezit van drugs moeilijk te handhaven zijn.

### FILM

16. 'Poor Mexico, so far from God and so close to the United States'. Waarom laat de filmmaker deze uitspraak zien aan het begin van de film?

### MENSENRECHTEN

17. Bij de handel in drugs worden er mensenrechten geschonden. Noem drie mensenrechtenschendingen.

➡ Kijk op de achterzijde voor De Universele Verklaring van de Rechten van de Mens



## DE UNIVERSELE VERKLARING VAN DE RECHTEN VAN DE MENS



De Universele Verklaring van de Rechten van de Mens is een verklaring die is aangenomen door de Algemene Vergadering van de Verenigde Naties om de basisrechten van de mens te omschrijven. De verklaring regelt de rechten van ieder mens.

1. Iedereen wordt vrij en met gelijke rechten geboren.
2. De mensenrechten gelden voor iedereen, waar ook ter wereld.
3. Je hebt recht op leven, op vrijheid en op veiligheid.
4. Slavernij is verboden.
5. Martelen is verboden.
6. Je hebt het recht om erkend te worden voor de wet.
7. De wet is voor iedereen gelijk en moet iedereen gelijke bescherming bieden.
8. Als je onrecht wordt aangedaan, heb je recht op bescherming.
9. Je mag niet zomaar worden opgesloten, of het land uitgezet.
10. Als je terecht moet staan, heb je recht op een eerlijke en openbare rechtszaak met een onafhankelijke rechter.
11. Je bent onschuldig tot het tegendeel is bewezen. Je daden kunnen niet achteraf strafbaar worden gesteld.
12. Je hebt recht op privacy en op bescherming van je goede naam.
13. Je mag je vrij verplaatsen in je eigen land. Je mag ieder land (ook je eigen) verlaten.
14. Je mag vluchten naar een ander land, als je mensenrechten worden bedreigd.
15. Je hebt recht op een nationaliteit.
16. Je mag trouwen met wie je wilt en een gezin stichten.
17. Je hebt recht op bezit, dat mag niemand zomaar van je afnemen.
18. Je mag je eigen godsdienst kiezen en daarnaar leven.
19. Je hebt het recht om uit te komen voor je eigen mening.
20. Je mag lid worden van een vereniging en een vereniging oprichten. Niemand mag je dwingen om bij een vereniging te horen.
21. Iedereen mag meedoen aan de verkiezingen voor het landsbestuur en zichzelf daarvoor verkiesbaar stellen. Het volk kiest de regering in democratische verkiezingen.
22. Je hebt recht op de economische, culturele en sociale voorzieningen in je land. Arme landen hebben recht op internationale hulp.
23. Je hebt recht op werk naar keuze, met een eerlijk loon. Je mag lid worden van een vakbond.
24. Je hebt recht op rust en vrije tijd.
25. Je hebt recht op genoeg inkomen om van te leven. Als je niet voor jezelf kunt zorgen, moet de overheid dat doen.
26. Je hebt recht op onderwijs.
27. Je hebt het recht om te genieten van kunst en cultuur.
28. Landen moeten ervoor zorgen dat de mensenrechten kunnen worden nageleefd.
29. Je hebt plichten om ervoor te zorgen dat de rechten van andere mensen kunnen worden nageleefd. De wetten in je land mogen niet in strijd zijn met de mensenrechten.
30. Geen van deze rechten mag worden misbruikt om de mensenrechten te vernietigen.

