

Opdrachten

Voorafgaand aan de film

Opdracht 1

Welk woord hoort er niet bij?

Robbeneiland – Mandela – Apartheid – Angola

Afrikaners – Hutu's – Xhosa – Zulu

Opdracht 2

Zet de bevolkingsgroepen in de juiste volgorde van groot naar klein

Zwart – kleurling – Indiër – blank

Opdracht 3

Denk na over deze stellingen:

- I. Vergeven is beter dan straffen.
- II. Bevolkingsgroepen discrimineren leidt altijd tot wraak.
- III. Een terrorist kan ook een vrijheidsstrijder zijn.

Wat vind jij?

Na afloop van de film

Opdracht 4

Welk woord vind je het meest van toepassing op de film? Kies twee van de onderstaande woorden en leg uit waarom je deze gekozen hebt.

Ongeloofwaardig

Feel-good

Ontroerend

Hoopvol

Suf

Romantisch

Mooi

Overdreven

Spannend

Leerzaam

Opdracht 5

De film bestaat uit drie verhaallijnen:

De lijfwachten

Het jongetje

François Pienaar

- a. Geef een korte beschrijving (tussen de drie en 5 zinnen) van iedere verhaallijn.
- b. Welke verhaallijn spreekt je het meeste aan? Waarom?
- c. Neem één van de verhaallijnen en bedenk samen met een klasgenoot een ander einde van de verhaallijn. Beschrijf dit in minimaal drie en maximaal 5 zinnen.

Opdracht 6

- a. Waarom wil Mandela de kleuren van het tenue en het volkslied niet veranderen?
- b. Waarom hecht Madela zo veel waarde aan rugby, terwijl er schijnbaar belangrijkere zaken spelen?

Opdracht 7

- a. Wat moet je doen om een goede leider te zijn volgens Mandela?
- b. Kun je een voorbeeld geven van een goede leider en een slechte leider? Onderebouw je antwoord.

Opdracht 8

Waarom is de Haku – de pep-up (oorspronkelijk een Maori krijgersdans) die de Nieuw-Zeelanders doen voor de wedstrijd, interessant voor het verhaal?

Stellingen

Wat vind je nu?