

Burma VJ Opdrachtenblad



Regie: Anders Østergaard
Jaar: 2008
Duur: 85 minuten
Filmkeuring: 12 (geweld, angst)
Website: www.burmavjmovie.com



Voorafgaand aan de film

De film *Burma VJ* is een live-verslag van de demonstraties die in het najaar van 2007 plaatsvonden in Birma. Onder leiding van boeddhistische monniken gingen honderdduizenden mensen de straat op om op vreedzame wijze te protesteren tegen de regering. Directe aanleiding was de scherpe stijging van de brandstofprijzen, waardoor voedsel en andere basisvoorzieningen voor veel mensen onbetaalbaar werden. De demonstranten eisten een prijsverlaging van de basisproducten, maar ook de vrijlating van politieke gevangenen en de val van het militaire regime. Het waren de grootste demonstraties sinds 1988, toen de overheid de landelijke protesten op gewelddadige wijze neersloeg.

Mediaorganisatie Democratic Voice of Burma (DVB) maakte met een verborgen camera opnamen van de demonstraties, om de wereld op de hoogte te brengen van de situatie in het land. De beelden tonen de grimmige sfeer in de straten van de hoofdstad Rangoon, maar ook de moedige krachtenbundeling van haar inwoners en hun hoop op verbetering.

Doordat de camera's de demonstraties van dichtbij hebben gefilmd, bevat de film enkele onaangename beelden van omgekomen demonstranten. Bereid je hierop voor!



Opdrachten voorafgaand aan de film

Opdracht 1.

Om te kunnen volgen waar de film zich afspeelt, kijk op de kaart naar de ligging van Birma en de hoofdstad Rangoon.

- In welk werelddeel ligt Birma?
- Aan welke landen grenst Birma?

Opdracht 2.

- In 1989 gaf het huidige militaire regime een andere naam aan het land. Deze naam werd door o.a. de Verenigde Staten niet geaccepteerd. De Verenigde Naties hebben de nieuwe naam wel geaccepteerd. Wat is deze naam?
- Zoek op welke naam de Nederlandse regering, Amnesty International en de Europese Unie aan het land geven.

Opdracht 3.

- Democratie is een bestuursvorm gebaseerd op zelfbestuur door burgers. Schrijf voor jezelf vijf begrippen op die met democratie te maken hebben en vergelijk deze met die van anderen uit je klas.
- Waarom merk je dat Nederland een democratie is?
- Welke andere regeringsvormen zijn er? Noem drie voorbeelden van landen waar deze regeringsvorm aan de orde is.

Kijkopdrachten:

Kijkopdracht 1.

Kijk goed naar de demonstranten: Wat voor mensen zijn dit?

Kijkopdracht 2.

Probeer te ontdekken of je andere mensen op straat ziet filmen.

Kijkopdracht 3.

Wat valt je op aan de manier van filmen?

Na afloop van de film

Opdracht 4.

- Beschrijf in ongeveer tien zinnen wat je van de film vond. Vond je de film indrukwekkend of shockerend? Probeer daarbij het gevoel te omschrijven dat je direct na afloop van de film had.
- Wat is je het meest bijgebleven van de film?
- Had je voor het zien van de film enig idee wat er zich in dit land afspeelde?

Opdracht 5.

Aan het begin van de film wordt vermeld dat sommige scènes zijn nagespeeld. Bekijk een aantal scènes (zoals de scène waarin Joshua net zijn camera heeft gekregen en praat met de man die hem de camera gegeven heeft) en geef aan of je denkt dat die scène wel of niet is nagespeeld. Waarom denk je dat? Licht je antwoord in vijf zinnen toe.

Opdracht 6.

- Journalisten kunnen Birma niet in. Birmese undercover-verslaggevers zetten hun leven op het spel om te laten zien hoe het er werkelijk aan toegaat in één van de meest afgesloten landen ter wereld. De beelden worden het land uitgesmokkeld en verstuurd naar DVB (Democratic Voice of Burma) in Oslo. Hoe objectief zijn deze beelden? Licht je antwoord toe.
- 'The leaders in Oslo are getting false pictures from groups inside the country. DVB are the ones who broadcast most of the false news about us.' Gelooft jij deze woorden van de Birmese regering? Leg uit.
- De DVB is gevestigd in Oslo. Noorwegen helpt op die manier een verboden groepering uit Birma. Wat vind je dat andere landen moeten doen met de situatie in Birma? Licht je antwoord toe in tien zinnen.
- Birma is niet het enige 'gesloten' land ter wereld. Noem drie voorbeelden van landen waar het verboden is informatie op het internet, kranten en televisie te verspreiden.

Opdracht 7.

Nadat de camera van Joshua was afgepakt, wist hij dat het regime hem in de gaten zou houden. Hij stond voor een dilemma: Nieuwe beelden maken van de onrustige situatie in het land en het risico lopen opgepakt te worden, of vluchten naar Thailand.

Hoewel hij graag de demonstraties wilde filmen, koos hij voor het laatste. Wat zou jij doen? Licht je antwoord toe in vijf zinnen.

Opdracht 8.

- Een groot deel van de Birmese bevolking is boeddhistisch. Wat zegt deze religie over het gebruik van geweld?
- In Birma wonen ongeveer 400.000 monniken. Beschrijf hun leefwijze en tradities in ongeveer tien zinnen.

Universele Verklaring van de Rechten van de Mens

Opdracht 9.

Lees de Universele Verklaring van de Rechten van de Mens in de reader of op de site van Young Amnesty (www.youngamnesty.nl/scholieren_info#uvrm) en daarna onderstaande beschrijvingen van situaties in de film. Welke mensenrechten zijn in het geding?

- Aung San Suu Kyi is het boegbeeld van de vrijheidsstrijd tegen het militaire regime. Vanwege haar politieke activiteiten met haar partij de Nationale Liga voor Democratie (NLD) werd ze in 1989 voor het eerst onder huisarrest geplaatst. In 1990 won haar partij de verkiezingen met een overweldigende meerderheid. Het militaire bewind weigerde echter de verkiezingsuitslag te erkennen. Aung San Suu Kyi werd geen premier, maar bleef onder huisarrest. Het bewind weigert tot op heden de macht over te dragen aan de winnaar van de democratische verkiezingen van 1990, de NLD. Welke rechten van Aung San Suu Kyi worden geschonden? Noem er ten minste drie.
- Wanneer iemand ziet dat Joshua aan het filmen is, wordt hij opgepakt. Zijn camera met beeldmateriaal wordt afgepakt en Joshua moet aan de militairen uitleggen waarom en wat hij filmde. Volgens de Universele Verklaring van de Rechten van de Mens zijn hier enkele rechten in het geding. Welke? Noem er ten minste twee.
- Tijdens de demonstraties wordt een aantal monniken door de regeringstroepen opgepakt, gemarteld en vermoord. Welke rechten schendt de regering hiermee? Noem er ten minste drie.

Na afloop van de film

Opdracht 10.

- Hoe staat het nu met het netwerk van Joshua? Kijk op de website van DVB, www.dvb.no, en kijk wat er nu speelt.
- In mei 2008 verwoestte de cycloon Nargis een groot deel van Birma. Meer dan 84.500 mensen kwamen om, meer dan 19.000 mensen raakten gewond en 54.000 mensen werden vermist. Zoek naar krantenberichten uit die periode en beschrijf in ongeveer tien zinnen de reactie van de internationale gemeenschap.

Opdracht 11.

Citaat: 'One protester in the streets cannot do much, but there are thousands. Maybe there are 400.000 monks in Burma. Really it is the only force in Burma who can scare the military.'

- Hoe denk je over demonstreren en protesteren? Licht je antwoord toe in vijf zinnen.
- Waar zou je op dit moment zelf voor willen demonstreren of tegen protesteren? Leg uit.
- Stelling: Het militaire regime is nog steeds aan de macht in Birma, dus de demonstraties zijn voor niets geweest. Ben je het met deze uitspraak eens of oneens? Licht je antwoord toe in tien zinnen.

Opdracht 12.

We zien de dagen van de week in beeld, alsof het Je hoort vaak: plagen mag wel, pesten mag niet. Maar wanneer is het nog plagen, en wanneer wordt het pesten? Zoek in de reader of op www.pestweb.nl de verschillen tussen plagen en pesten.

- Beschrijf wat je ziet op de cartoon.
- Wat zal de tekenaar met deze cartoon duidelijk willen maken?
- Zoek op het internet een andere cartoon over Birma en bespreek deze in de klas.

Opdracht 13.

Schrijf een brief aan de DVB. De brief moet minimaal een half A4'tje lang zijn. Vertel de DVB wat je van hun werk vindt en wat je hoopt dat ze met hun werk zullen bereiken. Bedenk ook wat je zou willen zeggen tegen de drie verslaggevers die al sinds 2007 in de gevangenis zitten.

Opdracht 14.

Schrijf een korte recensie (ongeveer tweehonderd woorden) over deze film. De recensie is bedoeld voor leerlingen van het voortgezet onderwijs, even oud als je zelf bent. Uit de recensie moet duidelijk blijken waarom je de film moet gaan zien, of waarom juist niet. Betrek in de recensie ook de bedoeling van de film. Overtuig de lezer!

