



## Angels in the Dust Opdrachtblad

**Regie:** Louise Hogarth  
**Jaar:** 2007  
**Duur:** 94 minuten



<http://www.angelsinthedust.com>  
<http://www.amnestyfilmfestival.nl/film/1128>

### Voorafgaand aan de film

De film *'Angels in the Dust'* gaat over jonge kinderen die het slachtoffer van aids zijn. De kinderen zijn zelf besmet met hiv, het virus waarvan je aids kunt krijgen, of hebben door de ziekte geen ouders meer die voor hen zorgen. Marion en Con Cloete vertrokken met hun tweelingdochters negentien jaar geleden naar Botshabelo, vlakbij Johannesburg (Zuid-Afrika). Ze staken al hun spaargeld in een opvanghuis voor deze kinderen. Daar worden 250 kinderen opgevangen, en voor nog eens 280 kinderen uit omliggende dorpen zorgen zij voor voedsel en onderwijs. Daarnaast ondersteunt Marion de kinderen bij rouwverwerking of stervensbegeleiding. De film toont hoe de bevolking gebukt gaat onder de ziekte door het wegvallen van complete generaties in families.

#### Opdracht

Zoek op het internet cijfers op over hiv en aids.

- A *Hoeveel mensen zijn er met het virus besmet?*
- B *In welke delen van de wereld is het probleem het grootst?*

Een van de problemen die in de film aan de orde komt, is seksueel misbruik van kinderen. De jonge Lillian vertelt over de pijnlijke ervaring toen zij werd verkracht. Helaas komt dit in Zuid-Afrika veel voor vanwege de mythe dat je van aids geneest als je seks hebt met jonge kinderen. Ook het onzinnige verhaal dat je met een speciaal dieet weer beter kunt worden, doet nog steeds de ronde.

#### Opdracht

Wat zijn wel manieren om je tegen hiv te beschermen?

Hiv wordt overgedragen van mens tot mens, via onveilig seksueel contact of via besmet bloed. Als iemand met hiv besmet is, noem je dat 'seropositief'. Seropositieve zwangere vrouwen kunnen het virus doorgeven aan hun ongeboren baby, maar dat hoeft niet per se. Vaak raken gezonde baby's na de geboorte echter alsnog besmet via borstvoeding. Er is geen vaccin tegen hiv en er zijn geen medicijnen die aids kunnen genezen. Aids-remmers (in de film noemen ze dit ARV's) kunnen de ziekte voor de patiënt wel draaglijker maken en de levensverwachting aanzienlijk verlengen.

#### Kijkopdracht

Tijdens het kijken van de film kun je op het volgende letten:

- A *Wat komt er allemaal kijken bij het runnen van een weeshuis?*
- B *Volg de verhalen van Marion en Con Cloete en de kinderen, zoals Lillian, Maki en Virginia.*
- C *Kijk op welke wijze hiv en aids gevolgen hebben op het leven in Zuid-Afrika.*



## Na afloop van de film

.....

### Opdracht 1

In de film komen vreselijke verhalen van jonge kinderen aan bod. Enkele kinderen sterven zelfs tijdens de film.

- A Welke verhalen zijn je het meest bijgebleven?
- B Wat voel je hierbij?
- C Wat vind je van het werk dat Marion Cloete voor de kinderen doet? Wat vind je er goed aan en wat minder goed?

### Opdracht 2

In de film horen de weeskinderen een verhaal over baby-olifanten. Toen jagers de volwassen olifanten neerschoten en de weesolifanten, zonder ouders, in een natuurpark loslieten, gingen de jongen zich misdragen. Ze vielen bijvoorbeeld neushoorns aan, of wilden juist met hen paren. Toen er volwassen vrouwtjesolifanten bij werden gehaald, gingen de jongere olifanten zich weer goed gedragen.

- A Waarom denk je dat Marion de kinderen dit verhaal laat horen?
- B Welke gevolgen heeft aids volgens jou voor de Zuid-Afrikaanse maatschappij?

### Opdracht 3

Het genre van de film noemt men een documentaire, wat wil zeggen dat de realiteit het uitgangspunt voor de filmmaker is. Vaak worden documentaires gemaakt omdat de maker een bepaald probleem aan de orde wil stellen.

- A Bekijk de site van de film ([www.angelsinthedust.com](http://www.angelsinthedust.com)) en denk terug aan de film. Waarom denk je dat filmmaakster Louise Hogarth deze film heeft gemaakt?
- B Laat zij heel duidelijk merken wat ze vindt? Waarom wel of waarom niet?

### Opdracht 4

A Lees de Universele Verklaring van de Rechten van de Mens in de reader of op de site van Young Amnesty ([http://www.youngamnesty.nl/scholieren\\_info#uvrm](http://www.youngamnesty.nl/scholieren_info#uvrm)).

Een van de meisjes uit het opvanghuis is Mika. Ze wil zelf heel graag naar school, maar ze moet thuis blijven om op haar baby's en broertjes en zusjes te passen. Als de Cloetes beloven dat Mika haar eigen baby mee mag nemen, staan de ouders toe dat ze naar school gaat. Later wordt Mika door haar vader weer van school gehaald. Als Marion haar opnieuw meeneemt, blijkt dat zij drie keer per dag water moet halen voor de familie. Uiteindelijk gaat Mika toch weer mee naar het opvanghuis, maar het is de vraag hoe lang ze deze keer mag blijven.

- B Welke mensenrechten zijn in de situatie van Mika in het geding?

De Cloetes gaan naar het huis van Virginia om met haar moeder te praten. Virginia is vroeger verkracht, maar haar moeder weigert dat te geloven. In plaats daarvan wil zij Virginia en haar twee andere kinderen vergiftigen, omdat zij zichzelf een slechte moeder vindt. Het lukt de Cloetes niet om de moeder van die gedachte af te brengen en ze maken ruzie met haar. Hen rest niets anders dan de kinderen aan te raden niets te eten van wat moeder voorschotelt.

- C Welke mensenrechten zijn in de situatie van Virginia in het geding?
- D Welke mensenrechten hebben volgens jou nog meer met deze film te maken?

Naast de Universele Verklaring van de Rechten van de Mens, bestaat er een apart Verdrag inzake de Rechten van het Kind.

- E Waarom denk je dat er een apart verdrag voor kinderen bestaat?



## Na afloop van de film

.....

### Opdracht 5

Een groot probleem in de bestrijding van de ziekte is het gebrek aan voorlichting, preventie (het voorkomen dat je besmet raakt) en medicijnen.

- A *Bekijk de wereldkaart op [www.stopaidsnow.nl/worldmap\\_landendata.html](http://www.stopaidsnow.nl/worldmap_landendata.html). Waarom zijn er volgens jou in sommige landen zoveel meer hiv-besmettingen dan in andere landen?*
- B *Waarom denk je dat het zo moeilijk is de mensen voor te lichten? Heeft dit te maken met geld, met verkeerde voorlichting (desinformatie), het taboe rond seks of alledrie? Wat vind jij daarvan?*
- C *Hoe zou je ervoor kunnen zorgen dat mensen wel goed worden voorgelicht?*
- D *Hoe zou je ervoor kunnen zorgen dat de kinderen wel medicijnen krijgen?*

De film bevat soms heftige scènes. Wil je daar vertrouwelijk over doorpraten? Neem dan contact op met de vertrouwenspersoon bij jou op school of met stichting Korrelatie via [www.question-zone.nl](http://www.question-zone.nl) of 0900-1450 (30 cent per minuut).

### Opdracht 6

In de film wordt meestal Engels gesproken, maar af en toe hoor je ook Afrikaans. Veel woorden in het Afrikaans lijken op Nederlands. Zo noemt men een deurbel een deurklokkie, een joggingpak een sweetpak en een leuke band een papwiel.

- A *Bekijk de geschiedenis van Zuid-Afrika. Hoe komt het dat je zoveel Nederlandse woorden in Zuid-Afrika hoort?*
- B *Welke talen spreekt men nog meer in Zuid-Afrika?*

### Opdracht 7

Een van de Nederlandse woorden in het Afrikaans is 'apartheid'. Tot in de jaren negentig werd er in Zuid-Afrika een officiële apartheidspolitiek gevoerd.

- A *Wanneer werd de apartheidspolitiek in Zuid-Afrika ingevoerd? Wat betekende dit? Zoek een definitie van het woord.*
- B *Is deze apartheidspolitiek volgens jou toegestaan volgens de Universele Verklaring van de Rechten van de Mens? Waarom wel of niet?*
- C *Wie is Nelson Mandela? Vertel iets over zijn rol in de Zuid-Afrikaanse geschiedenis.*
- D *Sommige mensen in Zuid-Afrika noemen aids 'de nieuwe apartheid'. Waarom denk je dat mensen dit zo noemen?*