

Wadjda

Opdrachtenblad

.....

Regie: Haifaa Al Mansour
Jaar: 2012
Duur: 97 minuten



Leerdoelen



-
1. Je kunt Saoedi-Arabië aanwijzen op de kaart.
 2. Je weet wat universele mensenrechten en kinderrechten zijn.
 3. Je kunt een vergelijking maken tussen rechten in Nederland en Saoedi-Arabië.
 4. Je kunt de verschillen uitleggen tussen het leven van jongens en meisjes in Saoedi-Arabië.
 5. Je kunt samenvatten waar de film over gaat en de hoofdpersonen beschrijven.



= Individuele opdracht



= samenwerkopdracht



= groepsopdracht

Filmbeschrijving



wildbunch.nl

Wadjda is 10 jaar en groeit op in Riyad, de hoofdstad van Saoedi-Arabië. Ondanks het feit dat ze in een conservatieve gemeenschap leeft, is Wadjda een speels meisje dat luistert naar westerse rockmuziek en All Stars-sneakers draagt. Op een dag ziet ze een mooie groene fiets die ze wil kopen bij de speelgoedwinkel. Ze zou graag op de fiets racen tegen haar goede vriend Abdullah. Haar moeder vindt dit niet goed, want het is voor meisjes niet gepast om te fietsen. Wat zou de gemeenschap wel niet van haar denken? Wadjda's moeder heeft trouwens ook haar eigen zorgen, want haar man wil een tweede vrouw nemen.

Wadjda trekt zich niets aan van wat de gemeenschap denkt en zet alles op alles om zelf het geld voor de fiets in te zamelen. Ze verkoopt zelfgemaakte vriendschapsbandjes en doet zelfs mee aan een Koran-reciteerwedstrijd om een flinke geldprijs te winnen. Lukt het Wadjda om het geld bijeen te krijgen voor haar groene fiets?

Opdrachten



Voorafgaand aan de film

Opdracht 1

- Je herinnert je waarschijnlijk nog je eerste fiets of de dag dat je voor het eerst leerde fietsen. Hoe oud was je toen? Deel deze herinnering met een klasgenoot.
- Denk je dat er mensen zijn op deze wereld die niet mogen fietsen? Duid de groepen aan waarvan je denkt dat die in sommige landen niet mogen fietsen.
 - o Mannen
 - o Bejaarden
 - o Zwemmers
 - o Kinderen jonger dan 8 jaar
 - o Vrouwen
- Wat doen jongeren in Nederland in hun vrije tijd? Wat denk je dat jongeren in Saoedi-Arabië doen in hun vrije tijd? Doen jongens en meisjes in deze landen verschillende dingen in hun vrije tijd? Vul onderstaand schema in en gebruik hiervoor de volgende woorden: playstation, internet,

knikkeren, zwemmen, muziek luisteren, fietsen, sporten, dansen, knutselen, shoppen.
Je mag deze woorden ook meerdere keren invullen of zelf activiteiten aanvullen.

Opdracht 2

- Hieronder vind je 3 stellingen. Denk na of je wel of niet akkoord gaat met deze stellingen. Denk ook na waarom je wel of niet akkoord gaat. Bespreek deze stellingen in de klas.
- Mannen en vrouwen zouden altijd en overal dezelfde rechten moeten hebben.
 - Het dragen van een hoofddoek moet een vrije keuze zijn
 - In Nederland worden mannen en vrouwen altijd gelijk behandeld.

Vrije tijd in Nederland		Vrije tijd in Saoedi-Arabië	
Meisjes	Jongens	Meisjes	Jongens

Opdrachten



Opdracht 3

- Op het schoolbord staat 'Saoedi-Arabië'. Schrijf op het bord een woord dat bij je opkomt als je denkt aan dit land. Zo maak je met je klasgenoten een mindmap. Kijk nu naar alle woorden die op het bord staan. Hebben jullie meer positieve of negatieve woorden opgeschreven?
- Ben je ooit al eens op vakantie geweest in het Midden-Oosten? Bespreek je ervaringen met je klasgenoten.
- Heb je ooit al eens een film gezien over het Midden-Oosten? Waarover ging die?
- Zet op deze kaart van het Midden-Oosten Saoedi-Arabië bij het juiste cijfer. Gebruik het bronnenblad, een atlas of internet om de landen bij de (kleine) cijfers 1-9 aan te vullen en de zeeën bij de letters A-F.

Kijkopdrachten

Kijkopdrachten tijdens de film

- Let aandachtig op het leven en de kleren van meisjes in Saoedi-Arabië. Hoe verschilt het met dat van jongens? Hoe verschilt het met dat van jou?
- Let ook op het huis en de kamer van Wadjda. Komt het overeen met wat je verwacht van een huis in Saoedi-Arabië?
- De moeder van Wadjda is anders aan het begin van de film dan aan het einde. Kun je dit beschrijven?
- Waarom hebben niet alle mensen gelijke rechten in Saoedi-Arabië?

Opdrachten



Na afloop van de film

Opdracht 4

- Wat vind je van de film? Schrijf drie woorden op om dit te beschrijven.
- Leg uit waarom je deze woorden koos en verduidelijk aan de hand van een voorbeeld.
- Welke gebeurtenis is je het meest bijgebleven uit de film? Leg uit waarom.
- Schrijf nu, na het zien van de film, vier woorden op die bij je opkomen als je denkt aan Saoedi-Arabië. Denk even terug aan de mindmap op het bord bij opdracht 3A.
Is je beeld over Saoedi-Arabië veranderd na het zien van de film? Waarom wel of niet?
- Denk je nu anders over de vrije tijd van jongens en meisjes in Saoedi-Arabië? Vind je dat ze dezelfde dingen doen als jongens en meisjes in Nederland?
- Vind je het een grappige film? Zo ja, kun je daar enkele voorbeelden van geven? Waarom denk je dat de regisseur ervoor koos humor te gebruiken in de film?
- Wie heeft de film gemaakt? Waarom denk je dat hij/zij de film heeft gemaakt?
- Je bent lid van de MovieZone-jury. Dit is een jongerenjury die de beste films kiest op filmfestivals. Tijdens het *Movies that Matter Film Festival 2013* in Den Haag werd *Wadjda* gekozen tot beste film. Je mag als jurylid een recensie schrijven over de film *Wadjda* voor een krant. Beschrijf in 5 zinnen waarover de film gaat. Daarna beschrijf je in 5 zinnen waarom je de film wel of niet zou aanraden.

Kleur ook de onderstaande sterren in: 1 ster is heel slecht, 5 sterren is heel erg goed.



...



Om je op weg te helpen bij deze schrijfoopdracht, vind je bij bron 6 een voorbeeld van hoe een recensie eruitziet.

- Beschrijf het einde van de film in drie zinnen. Vind je dit een hoopgevend einde? Waarom wel of niet?



Keuzeopdrachten



Keuzeopdrachten

Saoedi-Arabië in cijfers

Dit is een opzoekopdracht waarvoor je het internet en het bronnenblad mag gebruiken.

- Hoeveel inwoners heeft Saoedi-Arabië?
- Saoedi-Arabië is ongeveer 51 keer groter dan Nederland. Wat is de totale oppervlakte van Saoedi-Arabië? En van Nederland?
- Hoeveel Saoediërs tussen 20 en 35 jaar zijn werkloos?
- Hoeveel kost een liter petroleum?
En een liter water?
- Wat is de munteenheid van Saoedi-Arabië?
- Wat is de nationale feestdag van het land?
- Jabal Sawda is het hoogste punt van het land.
Hoe hoog is het precies?
- Hoeveel provincies heeft Saoedi-Arabië?

Wadjda in Saoedi-Arabië	Ik hier in Nederland



Keuzeopdrachten



Wie is wie in de film?

A. Verbind de eigenschappen met de juiste personen.

Wadjda	lief
Abdullah	verliefd
de moeder van Wadjda	streng
de vader van Wadjda	rebels
Abdeer	behulpzaam
de schooldirectrice	bazig

B. Vergelijk het leven van Wadjda met jouw leven hier in Nederland. Wat zijn de overeenkomsten? Wat zijn de verschillen?

C. Hoe zou je het karakter van Wadjda omschrijven? Omcirkel het woord dat naar jouw gevoel het best past.

rebels of gehoorzaam
depressief of vrolijk
leergierig of ongeïnteresseerd
opvliegend of altijd rustig

D. Beschrijf twee probleemsituaties die Wadjda moest doorstaan. Hoe ging ze met deze situaties om?

E. Stel je voor: de probleemsituatie die je net beschreven hebt, maak je zelf ook mee. Zou jij er op dezelfde manier mee omgaan als Wadjda of net niet? Hoe zou jij het aanpakken?

F. Waarom wil de moeder van Wadjda niet dat haar dochter fietst? Kun je dit begrijpen?

G. Wat voor band heeft Wadjda met haar moeder? En met haar vader? Is deze band hetzelfde of net verschillend? Waarom is dit zo? Vergelijk dit met de band die jij hebt met je vader en moeder.

H. Wadjda verzet zich tegen sommige tradities in haar land. Waartegen verzet ze zich en op welke manier doet ze dit? Wat vind je van dit verzet?



Keuzeopdrachten



Schoolregels

- A. Op de school van Wadjda gelden er strenge regels. Noem er twee.
- B. Wat is het doel van deze regels?
- C. Wadjda moet een abbayah dragen. Wat is dit? Waarom moet ze dit dragen?
- D. Zijn er op jouw school regels die je niet leuk vindt?
- E. Zijn er kleren die je niet mag dragen op jouw school, zoals bijvoorbeeld een pet of een mini-rokje? Kun je dat begrijpen?
- F. Wadjda gaat op een creatieve manier om met de regels. Geef een voorbeeld van hoe ze dit doet. Tip: All Stars zijn niet helemaal zwart.
- G. Wadjda komt op verschillende manieren aan geld voor haar groene fiets. Noem twee voorbeelden. Op welke manier probeer jij geld in te zamelen als je iets duurs wilt hebben?
- H. Wadjda wint de religieuze wedstrijd. De hoofdprijs van 1000 riyal is genoeg om haar fiets te kopen. De directrice besluit om het geld weg te geven aan de mensen in Palestina. Waarom mag Wadjda het geld niet zelf houden? Vind je het een domme beslissing van Wadjda om te zeggen dat ze met het geld een fiets wil kopen?



Keuzeopdrachten



Richt een politieke partij op

Je hebt in de film gezien hoe het leven van vrouwen eruitziet in Saoedi-Arabië. Je mag nu zelf een politieke partij oprichten. Opdrachten 7, 8 en 9 kunnen je inspiratie geven voor deze opdracht.

Stap 1: De leerkracht verdeelt de klas in 4 groepen. Groep 1 richt een partij op vóór de rechten van vrouwen in Saoedi-Arabië. Groep 2 richt een partij op vóór de rechten van vrouwen in Nederland. Groep 3 richt een partij op tegen de rechten van vrouwen in Saoedi-Arabië. Groep 4 richt een partij op tegen de rechten van vrouwen in Nederland.

Stap 2: Bedenk met je groepje 5 standpunten waar je partij voor staat. Maak hierbij ook een partijnaam en een partijposter. Het is belangrijk dat je motiveert waarom je partij bepaalde standpunten inneemt. Deze motivatie kun je bijvoorbeeld baseren op de Universele Verklaring van de Rechten van de Mens of op de islamitische wetgeving.

Stap 3: Een woordvoerder stelt de partij voor aan de rest van de klas. Bespreek na de vier presentaties wat de belangrijke waarden waren die naar voren kwamen in de presentaties.



Keuzeopdrachten



Kinderrechten

- A. De moeder van Wadjda zegt: 'Je mag niet fietsen, want anders kun je later geen kinderen krijgen.' Denk je dat dit de echte reden is waarom ze niet mag fietsen?
- B. Wadjda mag in Saoedi-Arabië niet fietsen omdat ze een meisje is. Jongens mogen wel fietsen. Zoek de twee rechten op die hierdoor in het geding komen. Gebruik hiervoor het bronnenblad kinderrechten.
- C. Denk jij dat Wadjda zich minderwaardig voelt aan Abdullah omdat ze een meisje is? Waarom wel of niet?
- D. Meisjes en vrouwen hebben andere rechten in Saoedi-Arabië dan jongens en mannen. Geef hier twee voorbeelden van.
- E. Zijn er in Nederland verschillende rechten voor mannen en vrouwen? Zo ja, kun je hier een voorbeeld van geven? Heb jij zelf al eens de ervaring gehad gediscrimineerd te worden omdat je een meisje of een jongen bent?
- F. Saoedi-Arabië heeft de Universele Verklaring van de Rechten van de Mens niet ondertekend. Het Verdrag voor de Rechten van het Kind wel. Wat is het gevolg hiervan voor vrouwen? En voor kinderen?
- G. Kijk in het bronnenblad naar deze verklaring en naar dit verdrag: staan er rechten in die Wadjda niet heeft? En jij, heb jij al deze rechten?



Keuzeopdrachten



Chauffeur in Saoedi-Arabië

Iqbal is de chauffeur van Wadjda's moeder.
Op een bepaald moment neemt hij ontslag.
Wadjda en Abdullah gaan hem thuis opzoeken
om hem over te halen toch weer chauffeur te
worden van Wadjda's moeder.

Lees bron 2: 'Vrouwen in Saoedi-Arabië' om je
op weg te helpen.

- A. Op welke manier overtuigen ze Iqbal om toch chauffeur te blijven?
- B. Waarom is het zo belangrijk voor Wadjda dat haar moeder een chauffeur heeft?
- C. Heb jij toestemming nodig van je ouders om te gaan shoppen of te reizen? Gaat je vader dan ook altijd mee?

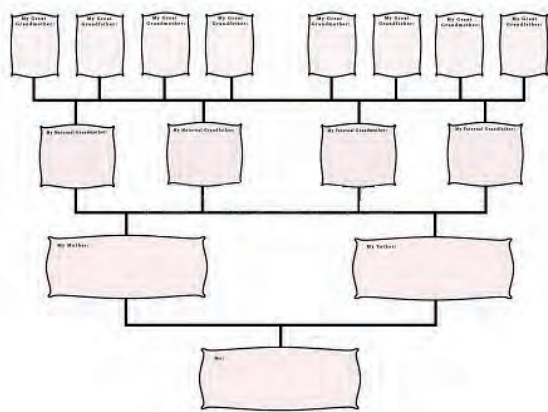


Keuzeopdrachten



Maak een stamboom

- Maak een stamboom van je familie.
- Ook Wadjda heeft een stamboom van haar familie. Is er een verschil tussen de stamboom die jij net hebt gemaakt en de stamboom van Wadjda's familie?
- Wadjda plakt haar eigen naam op de stamboom, net onder de naam van haar vader. Waarom doet ze dit?
- Haar naam blijft niet op die stamboom plakken. Wie denk je dat haar naam eraf heeft gehaald en waarom?
- In Nederland is er ook een sterke invloed van mannen in de familie. Wie in de klas heeft de familienaam van zijn vader? Wie van zijn moeder? Is dit aantal gelijk verdeeld?



Keuzeopdrachten



Uithuwelijken

- A. Abdeer is een oudere vriendin van Wadjda.
Ze zitten op dezelfde school. Als de school uit is, vraagt Abdeer of Wadjda een briefje kan geven aan haar broer. Denk je dat deze jongen echt de broer is van Abdeer? Zo nee, wie zou hij dan wel kunnen zijn?
- B. Abdeer is betrokken bij een schandaal. Ze werd gezien met een man die geen familie was. Met wie denk je dat ze gezien werd? Waarom mag ze niet met deze man gezien worden?
- C. Wat gaat er nu gebeuren met Abdeer?
- D. De moeder van Wadjda zegt dat zij niet bang hoeft te zijn. Haar ouders gaan Wadjda nooit uithuwelijken. Leg uit wat uithuwelijken precies betekent.
- E. Een klasgenoot van Wadjda, die ook in de religieuze les zit, neemt foto's mee naar school. Wie staat er op die foto's?
- F. Hoe zou jij het vinden als je ouders voor jou kiezen met wie je moet trouwen? Gebruik nu het bronnenblad van de Universele Verklaring van de Rechten van de Mens. Is elk mens vrij om te trouwen met wie hij wil?
- G. Polygamie betekent dat mannen mogen trouwen met meerdere vrouwen. Hoeveel vrouwen mogen mannen trouwen in Saoedi-Arabië? En in Nederland?
- H. De vader van Wadjda gaat op zoek naar een tweede vrouw. Waarom wil hij een tweede vrouw?
- I. Mag de moeder van Wadjda nu een tweede man zoeken?



Keuzeopdrachten



Verzin een protestactie

Je weet nu wat de begrippen uithuwelijken en polygamie betekenen. Kies in groepjes van drie of vier, één van deze twee begrippen. Samen bedenken jullie een protestactie tegen het uithuwelijken van kinderen of tegen polygamie in Saoedi-Arabië.

Stap 1: Schrijf op waarom jullie het nodig vinden dat de politiek in Saoedi-Arabië hier iets aan doet.

Stap 2: Bedenk hoe jullie aandacht gaan trekken voor dit thema.

Stap 3: Maak een protestbord voor jullie actie.

Stap 4: Presenteer je plannen aan de klas.



Keuzeopdrachten



Verandering

Gebruik het bronnenblad deel 4: 'Verandering en verbetering'.

- Vind je dit een film tegen de cultuur van Saoedi-Arabië? Waarom wel of niet?
- In Saoedi-Arabië verandert er nogal wat voor vrouwen. Geef hiervan twee voorbeelden.
- Gebruik het bronnenblad van de Universele Verklaring van de Rechten van de Mens. Welke rechten van vrouwen verbeteren in Saoedi-Arabië? Geef ten minste één voorbeeld.
- Denk je dat iedereen blij is met deze verandering? Welke groep mensen zou er niet akkoord kunnen zijn met deze verandering? Welke reden zou deze groep hiervoor kunnen hebben?
- In het begin van de film is Wadjda's moeder niet blij dat Wadjda wil fietsen. Op het einde van de film krijgt Wadjda de fiets van haar moeder cadeau. Waarom denk je dat Wadjda's moeder van gedachten veranderd is?
- Is dit gedrag van Wadjda's moeder een manier om met tradities te breken?
- De moeder van Wadjda heeft een vriendin die werkt in een apotheek. Zij werkt samen met mannen en heeft geen sluier voor haar gezicht. Hoe reageert Wadjda's moeder wanneer ze haar vriendin zo ziet werken? Waarom denk je dat ze zo reageert?
- Is het een keuze van vrouwen om zich te sluieren? Hoe denkt de moeder van Wadjda hierover?
- Is het gemakkelijk om tradities te verbreken? Waarom wel of niet?



Keuzeopdrachten



Wat kun jij doen?

- A. Zou jij iets kunnen doen om de situatie van meisjes en vrouwen in Saoedi-Arabië te verbeteren? Kies een optie uit de onderstaande lijst die je zou kunnen gebruiken om hun positie te verbeteren. Waarom heb je voor deze optie gekozen? Wat kozen je klasgenoten? Discussieer in de klas over de redenen waarom jouw optie het meest effectief is.
- * Zet een protestactie op
 - * Zoek media-aandacht
 - * Ga bij een actiegroep zoals bijvoorbeeld Amnesty International
 - * Zoek contact met politici (lobbyen) in Nederland
 - * Zoek contact met politici (lobbyen) in Saoedi-Arabië
- B. Hoe kun je een samenleving veranderen?
- C. Denk je dat deze film van invloed is op de positie van meisjes en vrouwen in Saoedi-Arabië?
- D. Denk je dat de film vertoond zal worden in Saoedi-Arabië? Waarom wel of niet?
- E. Heb je nu een antwoord kunnen bedenken op de kijkvraag: Waarom hebben niet alle mensen gelijke rechten?



De Universele Verklaring van de Rechten van de Mens

De Universele Verklaring van de Rechten van de Mens is aangenomen door de Algemene Vergadering van de Verenigde Naties om de basisrechten van de mens te omschrijven. In de verklaring staan de rechten die ieder mens altijd en overal zou moeten hebben. De volledige tekst is te lezen op www.amnesty.nl/uvrm.

.....

1. Iedereen wordt vrij en met gelijke rechten geboren.
2. De mensenrechten gelden voor iedereen, waar ook ter wereld.
3. Je hebt recht op leven, op vrijheid en op veiligheid.
4. Slavernij is verboden.
5. Martelen is verboden.
6. Je hebt het recht om erkend te worden voor de wet.
7. De wet is voor iedereen gelijk en moet iedereen gelijke bescherming bieden.
8. Als je onrecht wordt aangedaan, heb je recht op bescherming.
9. Je mag niet zomaar worden opgesloten, of het land uitgezet.
10. Als je terecht moet staan, heb je recht op een eerlijke en openbare rechtszaak met een onafhankelijke rechter.
11. Je bent onschuldig tot het tegendeel is bewezen. Je daden kunnen niet achteraf strafbaar worden gesteld.
12. Je hebt recht op privacy en op bescherming van je goede naam.
13. Je mag je vrij verplaatsen in je eigen land. Je mag ieder land (ook je eigen) verlaten.
14. Je mag vluchten naar een ander land, als je mensenrechten worden bedreigd.
15. Je hebt recht op een nationaliteit.
16. Je mag trouwen met wie je wilt en een gezin stichten.
17. Je hebt recht op bezit, dat mag niemand zomaar van je afnemen.
18. Je mag je eigen godsdienst kiezen en daarnaar leven.
19. Je hebt het recht om uit te komen voor je eigen mening.
20. Je mag lid worden van een vereniging en een vereniging oprichten. Niemand mag je dwingen om bij een vereniging te horen.
21. Iedereen mag meedoen aan de verkiezingen voor het landsbestuur en zichzelf daarvoor verkiesbaar stellen. Het volk kiest de regering in democratische verkiezingen.
22. Je hebt recht op de economische, culturele en sociale voorzieningen in je land. Arme landen hebben recht op internationale hulp.
23. Je hebt recht op werk naar keuze, met een eerlijk loon. Je mag lid worden van een vakbond.
24. Je hebt recht op rust en vrije tijd.
25. Je hebt recht op genoeg inkomen om van te leven. Als je niet voor jezelf kunt zorgen, moet de overheid dat doen.
26. Je hebt recht op onderwijs.
27. Je hebt het recht om te genieten van kunst en cultuur.
28. Landen moeten ervoor zorgen dat de mensenrechten kunnen worden nageleefd.
29. Je hebt plichten om ervoor te zorgen dat de rechten van andere mensen kunnen worden nageleefd. De wetten in je land mogen niet in strijd zijn met de mensenrechten.
30. Geen van deze rechten mag worden misbruikt om de mensenrechten te vernietigen.

.....